

## Biennialpass 6 fredag 25 januari 14.15–15.15

Hemeryck 200	<b>A4</b>	<b>Matematik - skolans hjärta eller dess blindtarm?</b> Anita Sandahl, Jan Unenge	Alla
<b>Täppan 1</b> 120	<b>B2</b>	<b>Forskande lärare</b> Barbro Grevholm, Tomas Wennström	Alla
<b>Täppan 4070</b> 20	<b>B15</b>	<b>Analys av analysen på lärarutbildningen</b> Kristina Juter	Hö
<b>Bomulls 42</b> 70	<b>B13</b>	<b>Högskoleförberedelse i form av breddningskurs</b> Gerd Brandell	Gy, Hö
<b>Kåkenhus 41</b> 36	<b>B17</b>	<b>Elevsentrert matematikkundervisning</b> Med fokus på egenvurdering Sigrun Jernquist	Alla
<b>Kåkenhus 1</b> 152	<b>C7</b>	<b>Mål och bedömning</b> Håkan Johansson	Gr
<b>Mimer</b> 100	<b>C8</b>	<b>Sverige i internationellt perspektiv</b> Astrid Pettersson	Gr, Gy
<b>Täppan 4069</b> 20	<b>D3</b>	<b>Matematik på två språk: Teckenspråk - svenska</b> Elsa Foisack	Alla
<b>Kåkenhus 23</b> 46	<b>D5</b>	<b>Minoritets elever och matematikutbildning</b> Irene Rönnberg, Lennart Rönnberg	Alla
<b>De Geerhallen</b> 1400	<b>D6</b>	<b>Att möta elevers oliketer - Om matematiksvårigheter i teori och praktik</b> Ann Ahlberg	Fö, Gr
<b>Folksamalen</b> 120+30	<b>E1</b>	<b>Hög tid för matematik i förskolan och förskoleklassen</b> Elisabeth Doverborg, Annika Persson	Fö
<b>Kåkenhus 22</b> 36	<b>E8</b>	<b>Fördjupad taluppfattning på ett lekfullt sätt</b> Camilla Söderback, Kerstin Sandén	Fö, Gr tid
<b>Hörsalen</b> 400	<b>G1</b>	<b>Matematik-musik-teater</b> Maria Alkhede, Marianne Bokblad, Tarja Mäntylä	Alla
<b>Kåkenhus 3</b> 88	<b>G9</b>	<b>Tänk att jonglering handlar om matematik!</b> Colin Wright	Alla
<b>Kåkenhus 24</b> 34	<b>G12</b>	<b>Origami och matematik</b> Kristina och Roland Olstorpe	Fö, Gr
<b>Täppan 42</b> 40	<b>G13</b>	<b>Barndomslandet</b> Barbro Anselmsson	Gr tid
<b>Bomulls 43</b> 40	<b>G23</b>	<b>Matematik och rytmik i samverkan</b> Ewa Olsson, Barbro Rydin	Gr tid
<b>Täppan 55</b> 50	<b>G24</b>	<b>Begreppskunskap i matematik och språk</b> Conny Stendrup	Gr
<b>Aulan</b> 300	<b>H5</b>	<b>Kan alla lära sig multiplikationstabellen?</b> Karin Danielsson, Berit Sefastsson	Gr tid
<b>Täppan 43</b> 40	<b>H6</b>	<b>Fibonacciens värld - en värld av förundran</b> Sune Jonasson, Ann-Charlotte Lindner, Lena Löfgren	Gr tid
<b>Trozelli</b> 60	<b>H11</b>	<b>Mot algebra - fler spännande upptäckter</b> Ingrid Olsson	Gr
<b>Mässingen</b> 50	<b>H14</b>	<b>Varför lära sig bråk då det finns decimaltal?</b> Wiggo Kilborn	Gr, Gy
<b>Täppan 56</b> 70	<b>H30</b>	<b>Introduktion till Einsteins relativitetsteori</b> Magnus Herberthson	Gy, Hö

## Biennialpass 6 fredag 25 januari 14.15–15.15

<b>Väven</b> 50	<b>H31</b>	<b>Spelteori och binära tal</b> Johan Wästlund	Gy, Hö
<b>Täppan 2</b> 96	<b>J5</b>	<b>Levande och lustfylld matematik i en totalintegrerad verksamhet</b> Anna Berg, Berit Blomberg, Lisa Gylling, Sara Jormvik, Anita Sandlund, Anita Sjöberg, Susanne Westman	Fö, Gr tid
<b>Kåkenhus 2</b> 94	<b>J10</b>	<b>Tid för laborativ matematik</b> Lisen Häggblom	Gr tid
<b>Kåkenhus 31</b> 36	<b>J14</b>	<b>Uppslagsboken - ny NämnarenTEMA</b> Lena Trygg, Elisabeth Rystedt	Gr
<b>Täppan 41</b> 40	<b>J19</b>	<b>Matematikk som ungdom vil bruke tid på</b> Ingvill M Holden	Gr sen
<b>Täppan 53</b> 50	<b>J20</b>	<b>Some hands-on mathematits – American style</b> Nancy Williamson	Gr sen
<b>Täppan 52+54</b> 50+50	<b>J22</b>	<b>Matematiska aktiviteter som stimulerar till lust, intresse och kreativitet</b> Hans Heikne, Krister Larsson	Gr sen, Gy
<b>Viran</b> 100	<b>J26</b>	<b>Förståelse genom ett reflekterande arbetssätt</b> Birgitta Kuijl	Gr tid
<b>Täppan 44</b> 40	<b>K3</b>	<b>Problemlösning - på tiden!?</b> Eva Taflin	Alla
<b>Kåkenhus 4502</b> Datasal	<b>L3</b>	<b>Prova på matematiken i Virtual School</b> Katarina Lindgren, Kerstin Olofsson	Alla
<b>Täppan 51</b> 50	<b>L15</b>	<b>Laborativ matematik via Internet</b> Patrik Erixon	Gy
<b>Kåkenhus 42</b> 36	<b>L18</b>	<b>Excel - ett verktyg i tiden</b> Barbro Häggblad, Helena Lilja	Gy, Vux
<b>Kåkenhus 25</b> 36	<b>L21</b>	<b>Förbättrad förståelse i matematik genom datorbaserad problemlösning</b> Kerstin Ekstig	Gy, Vux,Hö

### Matematik och musik

är bästa vänner! Missa inte det i dubbel mening högklassiska evenemanget på fredagskvällen i anslutning till kongressmiddagen. Då bjuder AstraZeneca in till en klassisk konsert i De Geerhallen med Norrköpings symfoniorkester.